

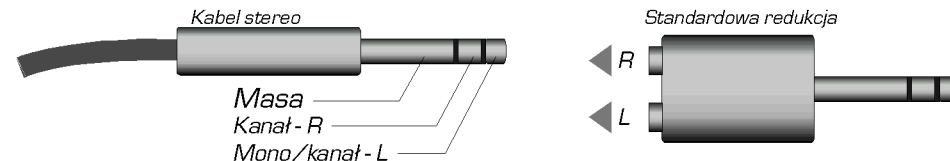
OPIS FUNKCJI EFEKTU

Drogi Muzyku! Masz właśnie przed sobą jeden z efektów podłogowych spod znaku byka. Mamy nadzieję, że to urządzenie spełni Twoje oczekiwania i będzie początkiem końca poszukiwań związanych z brzmieniem. Brzmienie to nie tylko parametry prądowe, skomplikowane obliczenia, najlepsze komponenty czy ręczna produkcja. Musisz wiedzieć, że tworząc koncepcję całej serii efektów dołożyliśmy wszelkich starań, abyś otrzymał produkt najwyższej jakości. Właśnie dlatego, zanim nasze efekty trafiły na rynek w swojej ostatecznej formie, prototypy były wielokrotnie testowane w praktyce przez nas oraz przez muzyków zaprzyjaźnionych z naszą firmą. Hasło towarzyszące wszystkim produktom marki Taurus – „Zaprojektowane przez muzyków dla muzyków” jest misją, z której sumiennie wywiązujemy się od lat tworząc sprzęt, który ma być spełnieniem również naszych muzycznych marzeń...

Taurus-Vechoor black line zawiera dwa osobne układy kształtowania dźwięku - Chorus oraz ENHANCER-chorus. Charakter chorus'a modyfikowany jest przy użyciu regulatorów DEEP i SPEED. ENHANCER-chorus miksowany jest osobnym regulatorem. Głębokość odstrojenia dźwięku regulowana jest wspólnym potencjometrem DETUNE. W rezultacie na wyjściu efektu można uzyskać trzy zmiksowane sygnały, dźwięk podstawowy plus Chorus oraz ENHANCER-Chorus. Połączenie tych trzech elementów daje wrażenie polifonicznego dźwięku.

Funkcje efektu:

1. Gniazdo wejściowe "mono-jack"
2. Gniazdo wyjściowe - opcja mono i stereo. W systemie stereo należy stosować kabel z wtykiem typu stereo-jack lub standardową redukcję z przejściem jack-stereo na dwa gniazda jack mono.



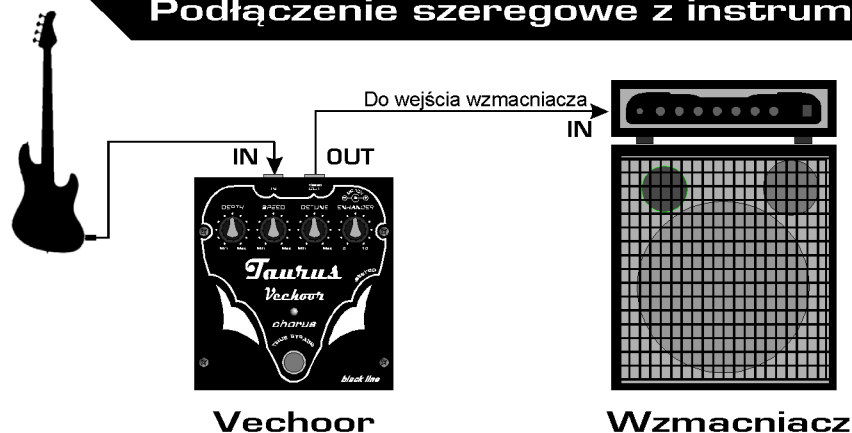
3. Gniazdo zasilania DC 12V/100mA. Uwaga - należy stosować zasilacz stabilizowany będący na wyposażeniu efektu. (maksymalny pobór prądu 60mA)
4. Kontrolka sygnalizująca włączenie efektu.
5. Regulacja głębokości efektu chorus.
6. Regulacja szybkości modulacji efektu chorus.
7. Regulacja głębokości odstrojenia dźwięku.
8. Regulacja poziomu efektu ENHANCER-chorus, rozszerza polifonię dźwięku w zakresie niskich rejestrów. ENHANCER jest modyfikowany tylko regulatorem DETUNE - regulatory DEPTH i SPEED nie wpływają na jego pracę.
9. Przełącznik nożny efektu. W stanie wyłączenia chorus pozostaje w trybie "true-bypass". Oznacza to, że sygnał nie przechodzi przez efekt, następuje bezpośrednie pasywne połączenie sygnału, które go pomija. W opcji stereo kanał prawy - R w czasie wyłączenia efektu jest objęty "aktywnym systemem bypass".

Uwaga eksploatacyjna: wyłączenie efektu przyciskiem nożnym lub odłączenie kabli sygnałowych nie odłącza zasilania efektu. Aby zupełnie wyłączyć jego zasilanie należy odłączyć zasilacz zewnętrzny 12V.

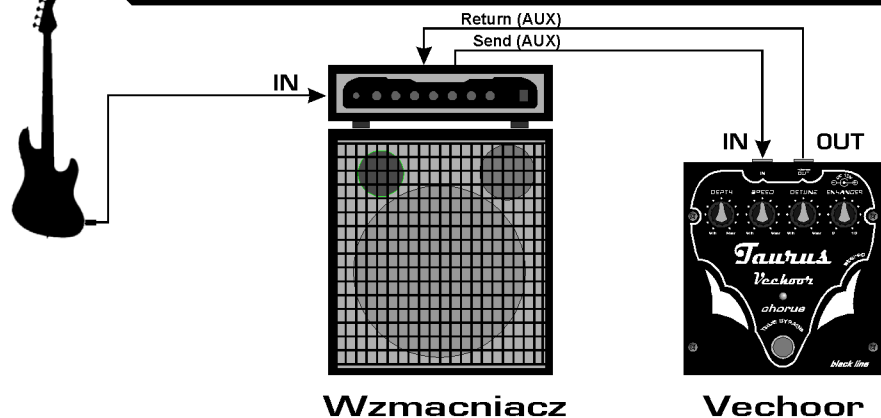
Dziękujemy za zaufanie, którym nas obdarzyłeś decydując się na używanie Efektów Taurus.

KONFIGURACJA POŁĄCZEŃ EFEKTU

Podłączenie szeregowe z instrumentem



Podłączenie w pętli efektów wzmacniacza



Box Electronics
ul Cieszyńskiego 4
81-881 Sopot
Poland

tel +48 58 550 66 46
tel/fax +48 58 551 90 05
e-mail info@taurus-amp.pl
www.taurus-amp.pl



RoHS



Utylizacja zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego

Symbol ten umieszczony na produkcie lub jego opakowaniu stanowi, że produkt ten nie może być traktowany jako odpad gospodarstwa domowego. Powinien być przekazany do odpowiedniego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Poprzez zapewnienie odpowiedniego składowania, pomożesz zapobiec negatywnym skutkom grozącym środowisku i ludzkiemu zdrowiu w przypadku niewłaściwego składowania. Recykling pomaga zachować naturalne zasoby. W celu uzyskania dokładniejszych informacji na temat recyklingu, proszę skontaktować się z Twoim lokalnym urzędem miasta, z firmą zajmującą się wywozem odpadów w Twoim mieście lub sklepem gdzie zakupiłeś produkt.



INSTRUKCJA OBSŁUGI

Vechoor *black line*
stereo-chorus



Zaprojektowany przez muzyków, dla muzyków